

# 北九アート塾「“クール・ジャパン”はどこへいく」

レクチャーシリーズ「北九アート塾」では毎回、第一線で活躍されている専門講師をお招きし、現場ならではの話を伺いつつ、様々な角度からアートにアプローチします。レクチャー後ご希望の方は講師の方を交えてのお食事やお喋りにも参加いただけます。

1990年代後半、欧米での日本製アニメ・マンガのブームを受け、国内でもアニメやマンガが意外な形で脚光を浴び、国の各省庁や地方自治体がそれぞれの視点からサブカルチャーに可能性を見出し、その振興に乗り出す動きがみられました。「千と千尋の神隠し」で幕を開け、“クール・ジャパン”のキャッチフレーズが駆け巡ったゼロ年代でしたが、その最後の年2010年、東京都がマンガ規制に乗り出すなど、マンガサブカルチャーが社会にどう位置づくかは未だ混沌のさなかにあります。

そのような中、本年開館予定の「<仮称>北九州市漫画ミュージアム」はマンガをどう捉え、社会にどう関わっていくのか。専門研究員として準備の現場に携わる立場から、“クール・ジャパン”をめぐる様々な動きの整理と共にご紹介していただきます。

■日時 2012年 1月21日(土) (開場17時30分) 18時～19時30分

■会場 cream (北九州市小倉北区馬借1-15-8 tel.093-533-3311)

■参加費 1,000円(1ドリンク付) ※NPO法人 創を考える会・北九州会員様は500円

※レクチャー後の懇親会に参加される方の飲食代は各自負担となります



■講師：表 智之 <仮称>北九州市漫画ミュージアム専門研究員

1969年大阪府生まれ。大阪大学大学院文学研究科博士課程修了、博士(文学)。専攻は思想史・マンガ研究。京都精華大学国際マンガ研究センター研究員として京都国際マンガミュージアムの開設と学芸全般に携わった後、2011年春より、北九州市文化振興課専門研究員。2012年開館予定の<仮称>北九州市漫画ミュージアムの学芸業務を担当。共著書に『差別と向き合うマンガたち』『マンガとミュージアムが会うとき』など。

(似顔絵：山田千恵)

## ■主催・お問合せ・お申込み

特定非営利活動法人 創を考える会・北九州 E-mail info@sohkai.or.jp

〒803-0846 北九州市小倉北区下道津1-2-1 tel.093-562-9300 fax.093-562-9301

(いずれかに○)

お名前 \_\_\_\_\_ 会員・非会員 お電話 \_\_\_\_\_

ご住所 〒 \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_ <2012.01.21 表氏レクチャー申込み>